

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ПРИКАЗ**

25.04.2017 г.

№ 356

г. Черкесск

**«Об утверждении минимального количества баллов, за выполнение экзаменационных работ при проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования в форме основного государственного экзамена на территории Карачаево - Черкесской Республики в 2017 году»**

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 25 декабря 2013 № 1394 (далее - Порядок), и по согласованию с Государственной экзаменационной комиссией Карачаево-Черкесской Республики, с учетом рекомендаций письма Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20.04.2017 № 10 - 248,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить прилагаемое минимальное количество баллов за выполнение экзаменационных работ при проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования в форме основного государственного экзамена (далее - ОГЭ) на территории Карачаево - Черкесской Республики в 2017 году (приложение № 1).

2. Региональному центру обработки информации, органам управления образованием муниципальных районов (городских округов) Карачаево - Черкесской Республики при организации государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования руководствоваться данным приказом.

3. Контроль за исполнением данного приказа возложить на первого заместителя министра образования и науки Карачаево-Черкесской Республики Семенову Е.М.

Министр

И.В. Кравченко

**Минимальное количество баллов за выполнение экзаменационных работ при  
проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам  
основного общего образования в форме ОГЭ на территории  
Карачаево-Черкесской Республики в 2017 году**

Предмет	Отметка по пятибалльной шкале	Общий балл
Русский язык	«2»	0-14
	«3»	15-24
	«4»	25-33
	«5»	34-39
Математика	«2»	0-7
	«3»	8-14
	«4»	15-21
	«5»	22-32
Физика	«2»	0-9
	«3»	10-19
	«4»	20-30
	«5»	31-40
Химия	«2»	0-8
	«3»	9-17
	«4»	18-26
	«5»	27-34
Биология	«2»	0-12
	«3»	13-25
	«4»	26-36
	«5»	37-46
География	«2»	0-11
	«3»	12-19
	«4»	20-26
	«5»	27-32
Обществознание	«2»	0-14
	«3»	15-24
	«4»	25-33
	«5»	34-39
История	«2»	0-12
	«3»	13-23
	«4»	24-34
	«5»	35-44
Литература	«2»	0-6
	«3»	7-13
	«4»	14-18
	«5»	19-23
Информатика и ИКТ	«2»	0-4
	«3»	5-11
	«4»	12-17
	«5»	18-22

Иностранный язык	«2»	0-28
	«3»	29-45
	«4»	46-58
	«5»	59-70
Родной язык (карачаевский язык)	«2»	0-14
	«3»	15-24
	«4»	25-33
	«5»	34-39
Родная литература (карачаевская литература)	«2»	0-6
	«3»	7-13
	«4»	14-18
	«5»	19-23
Родной язык (черкесский язык)	«2»	0-14
	«3»	15-24
	«4»	25-33
	«5»	34-39
Родная литература (черкесская литература)	«2»	0-6
	«3»	7-13
	«4»	14-18
	«5»	19-23
Родной язык (абазинский язык)	«2»	0-14
	«3»	15-24
	«4»	25-33
	«5»	34-39
Родная литература (абазинская литература)	«2»	0-6
	«3»	7-13
	«4»	14-18
	«5»	19-23
Родной язык (ногайский язык)	«2»	0-14
	«3»	15-24
	«4»	25-33
	«5»	34-39
Родная литература (ногайская литература)	«2»	0-6
	«3»	7-13
	«4»	14-18
	«5»	19-23

**Рекомендации по определению минимального количества баллов за выполнение экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации обучающихся, освоивших образовательную программу основного общего образования, в форме основного государственного экзамена в 2017 году**

**1. РУССКИЙ ЯЗЫК**

Максимальное количество баллов, которое может получить участник ОГЭ за выполнение всей экзаменационной работы, - 39 баллов.

Таблица 1

**Шкала пересчета первичного балла за выполнение экзаменационной работы в отметку по пятибалльной шкале**

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0-14	15-24	25 -33, из них не менее 4 баллов за грамотность (по критериям GK1 - GK4). Если по критериям GK1-GK4 учащийся набрал менее 4 баллов, выставляется отметка «3»	34-39, из них не менее 6 баллов за грамотность (по критериям GK1-GK4). Если по критериям GK1-GK4 учащийся набрал менее 6 баллов, выставляется отметка «4»

**2. МАТЕМАТИКА**

Максимальное количество баллов, которое может получить участник ОГЭ за выполнение всей экзаменационной работы, - 32 балла. Из них за модуль «Алгебра» - 14 баллов, за модуль «Геометрия» - 11 баллов, за модуль «Реальная математика» - 7 баллов.

Рекомендуемый минимальный результат выполнения экзаменационной работы, свидетельствующий об освоении федерального образовательного компонента образовательного стандарта в предметной области «Математика», - 8 баллов, набранные в сумме за выполнение заданий всех трёх модулей, при условии, что из них не менее 3 баллов по модулю «Алгебра», не менее 2 баллов по модулю «Геометрия» и не менее 2 баллов по модулю «Реальная математика»)

Таблица 2

**Шкала пересчета суммарного балла за выполнение экзаменационной работы в целом в отметку по математике**

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Суммарный балл за работу в целом	0 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 32

**3. ФИЗИКА**

Максимальное количество баллов, которое может получить участник ОГЭ за выполнение всей экзаменационной работы, - 40 баллов

Таблица 3

**Шкала пересчета первичного балла за выполнение экзаменационной работы в отметку по пятибалльной шкале**

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0 - 9	10 - 19	20 - 30	31 - 40

#### 4. ХИМИЯ

Максимальное количество баллов, которое может получить участник ОГЭ за выполнение всей экзаменационной работы, - 34 балла.

Таблица 4

**Шкала пересчета первичного балла за выполнение экзаменационной работы в отметку по пятибалльной шкале**

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0 - 8	9 - 17	18 - 26	27 - 34

#### 5. БИОЛОГИЯ

Максимальное количество баллов, которое может получить участник ОГЭ за выполнение всей экзаменационной работы, - 46 баллов.

Таблица 5

**Шкала пересчета первичного балла за выполнение экзаменационной работы в отметку по пятибалльной шкале**

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0 - 12	13 - 25	26 - 36	37 - 46

#### 6. ГЕОГРАФИЯ

Максимальное количество баллов, которое может получить участник ОГЭ за выполнение всей экзаменационной работы, - 32 балла.

Таблица 6

**Шкала пересчета первичного балла за выполнение экзаменационной работы в отметку по пятибалльной шкале**

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0 - 11	12 - 19	20 - 26	27 - 32

#### 7. ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Максимальное количество баллов, которое может получить участник ОГЭ за выполнение всей экзаменационной работы, - 39 баллов

Таблица 7

**Шкала пересчета первичного балла за выполнение экзаменационной работы в отметку по пятибалльной шкале**

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0 - 14	15 - 24	25 - 33	34 - 39

#### 8. ИСТОРИЯ

Максимальное количество баллов, которое может получить участник ОГЭ за выполнение всей экзаменационной работы, - 44 балла.

Таблица 8

**Шкала пересчета первичного балла за выполнение экзаменационной работы в отметку по пятибалльной шкале**

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0 - 12	13 - 23	24 - 34	35 - 44

## 9. ЛИТЕРАТУРА

Максимальное количество баллов, которое может получить участник ОГЭ за выполнение всей экзаменационной работы, - 23 балла.

Таблица 9

**Шкала пересчета первичного балла за выполнение экзаменационной работы в отметку по пятибалльной шкале**

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0 - 6	7 - 13	14 - 18	19 - 23

## 10. ИНФОРМАТИКА и ИКТ

Максимальное количество баллов, которое может получить участник ОГЭ за выполнение всей экзаменационной работы, - 22 балла.

Таблица 10

**Шкала пересчета первичного балла за выполнение экзаменационной работы в отметку по пятибалльной шкале**

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0 - 4	5 - 11	12 - 17	18 - 22

## 11. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ, НЕМЕЦКИЙ, ФРАНЦУЗСКИЙ, ИСПАНСКИЙ)

Максимальное количество баллов, которое может получить участник ОГЭ за выполнение всей экзаменационной работы, - 70 баллов.

Таблица 11

**Шкала пересчета первичного балла за выполнен экзаменационной работы в отметку по пятибалльной шкале**

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0 - 28	29 - 45	46 - 58	59 - 70

## 12. Родной язык (кабардино-черкесский язык)

Оценка Оценкэхэр	Содержание и речь (Изложенэм и зэхэлъыкIэмрэ и бзэмрэ)	Баллы Баллхэр
«5» 34 – 39	1. Содержание работы полностью соответствует теме. (Тхыгъэр зытeпсэлъыхъыр тэмэму кыыгурыIуамэ).	8
	2. Содержание излагается последовательно. (Лэжыгъэр и зэхэлъыкIэкIи и ухуэкIэкIи кызыхуэтынышэу, гурыIуэгъуэу, зэкIэлъыкIуэу, сюжетым дэмыгъэхуаIауэ тхамэ).	6
	3. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. (Лэжыгъэр бзэ къулейкIэ, шэрыуэкIэ кызыхуэтынышэу тхамэ).	5
	4. Фактические ошибки. (Текстым и зэхэтыкIэм цыуагъэ хэмыльмэ)	4
	5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. (Лэжыгъэр зэрытха стилыр зым тетмэ).	3
	<b>Количество слов в изложении не менее 150 слов:</b>	

	<b>(Изложенэм и псалъэ бжыгъэр 150 хъун хуейш)</b>	
	а) количество слов более нормы ( <i>мардэм нэхърэ нэхъыбэмэ</i> )	3
	б) количество слов равно норме ( <i>мардэм хуэдиэмэ</i> )	2
	в) количество слов ниже нормы ( <i>мардэм нэхърэ нэхъ мащлэмэ</i> )	0
	<b>Грамотность (ГрамматикэмкIэ и Iзагъыр)</b>	
	1.1-2 орфографические ошибки ( <i>Орфографическэ щыуагъэу 1-2</i> )	4
	2.1-2 пунктуационные ошибки ( <i>Пунктуационнэ щыуагъэу 1-2</i> )	3
	3. Не более одной грамматической ошибки ( <i>Грамматическэ щыуагъэу 1 нэхъыбэ хэмытмэ</i> ).	3
<b>«4» 25 - 33</b>	<b>Содержание и речь (Изложенэм и зэхэлъыкIэмрэ и бзэмрэ)</b>	
	1. Содержание работы в основном соответствует теме, т.е. имеются незначительные отклонения от темы. ( <i>Тхыгъэр зытеспэлъыхъыр мылIейуэ къызэпкърихмэ</i> ).	6
	2. Содержание текста в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. ( <i>Лэжыгъэр и зэхэлъыкIэкIи и ухуэкIэкIи къызыхуэтыншэу гурылуэгъуэмэ, и гупсысэр игъэбелджылыфмэ, ауэ и зэхэлъыкIэм икIи и ухуэкIэм зы щыщIэныгъэ иIэмэ</i> ).	5
	3. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, но имеются незначительные нарушения в изложении мыслей, неточности словоупотребления. ( <i>Лэжыгъэр зэрытха бзэм и къулеягъым арэзы укъищIэмэ, ауэ зы ныкъусаныгъэ гуэр хэплъагъуэмэ</i> ).	4
	4. Фактические ошибки. ( <i>Текстым и зэхэтыкIэм щыщIэныгъэ мащIэ иIэмэ</i> .)	3
	5. Достигнута стилистическое единство и выразительность текста. ( <i>Лэжыгъэр зэрытха стилыр зым тетмэ</i> ).	2
	<b>Количество слов в изложении не менее 150 слов: (Изложенэр и псалъэ бжыгъэр 150 хъун хуейш)</b>	
	а) количество слов более нормы ( <i>мардэм нэхърэ нэхъыбэмэ</i> )	3
	б) количество слов равно норме ( <i>мардэм хуэдиэмэ</i> )	2
	в) количество слов ниже нормы ( <i>мардэм нэхърэ нэхъ мащIэмэ</i> )	0
	<b>Грамотность (ГрамматикэмкIэ и Iзагъыр)</b>	
	1.3 орфографические и 3 пунктуационные ошибки ( <i>Орфографическэ щыуагъэу 3- рэ пунктуационнэ щыуагъэу 3</i> ) или	2
2.2 орфографические и 4 пунктуационные ошибки ( <i>Е орфографическэ щыуагъэу 2, пунктуационнэу 4</i> ) или	2	
3.6 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок ( <i>Е орфографическэ щыуагъэу хэмыту пунктуационнэу 6</i> )	2	
4. Не более 2 грамматических ошибок ( <i>грамматическэ щыуагъэу 2 нэхъыбэ хэмытмэ</i> ).	2	
<b>Содержание и речь (Изложенэм и зэхэлъыкIэмрэ и бзэмрэ)</b>		
1. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности ( <i>Тхыгъэр зытеспэлъыхъыр нэгъэсауэ</i> )	5	

«3» 15 - 24	<i>къызэпкъримыхамэ, ауэ абы и зэхэлъыкIэм и мыхьэнэр къыбгуригъалуэмэ).</i>	
	2. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения ( <i>Лэжъыгъэм и ухуэкIэм арэзы укыищIэмэ, ауэ сюжетыр зэрызэкIэлъыкIуэм икIи и зэхэлъыкIэм щыуагъэ хэлъмэ, и гупсысэр тэмэму имыгъэбелджылыфмэ).</i>	4
	3. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. ( <i>Лэжъыгъэр зэрытха бзэр мыкъулеймэ, псалъэхэр я мыхьэнэм къыхуимыхъмэ).</i>	3
	4. Фактические ошибки. ( <i>Текстым и зэхэтыкIэм щыуагъэ хэлъмэ).</i>	2
	5. Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительно. ( <i>Зы стилым темыту тхамэ).</i>	1
	<b>Количество слов в изложении не менее 150 слов: (Изложенэр и псалъэ бжыгъэр 150 хьун хуейищ)</b>	
	а) количество слов более нормы ( <i>мардэм нэхърэ нэхъыбэмэ</i> )	3
	б) количество слов равно норме ( <i>мардэм хуэдиэмэ</i> )	2
	в) количество слов ниже нормы ( <i>мардэм нэхърэ нэхъ мащIэмэ</i> )	0
	<b>Грамотность (ГрамматикэмкIэ и Iэзагъыр)</b>	
	1.5 орфографических и 5 пунктуационных ошибки ( <i>Орфографическэ щыуагъэу 5- рэ пунктуационнэ щыуагъэу 5</i> ) или 2.4 орфографические и 6 пунктуационных ошибок ( <i>Е орфографическэ щыуагъэу 4, пунктуационнэу 6</i> ) или 3.10 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок ( <i>Е орфографическэ щыуагъэ хэмыту пунктуационнэу 10</i> )	1
4. Не более 2 грамматических ошибок ( <i>грамматическэ щыуагъэу 2 нэхъыбэ хэмытмэ).</i>	1	
«2» 0 – 14	<b>Содержание и речь (Изложенэм и зэхэлъыкIэмрэ и бзэмрэ)</b>	
	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов. ( <i>Тхыгъэр зытэпсэлъыхьыр къызэпкъримыхамэ, лэжъыгъэм щыуагъэ куэд хэтмэ. Лэжъыгъэр зэрытха бзэр мыкъулеймэ, стилыр къутамэ, псалъэхуахэм я зэхэлъыкIэр мытэмэмэ. Лэжъыгъэм псори зэхэту ныкъусаныгъэу 6, абы и зэхэлъыкIэмрэ и бзэмрэ ныкъусаныгъэу 7хэтмэ).</i>	
	<b>Грамотность (ГрамматикэмкIэ и Iэзагъыр)</b>	
	1.8 орфографических и 8 пунктуационных ошибок ( <i>Орфографическэ щыуагъэу 8-рэ пунктуационнэу 8-рэ</i> ) или	

	2.7 орфографических и 9 пунктуационных ошибок ( <i>е</i> орфографическэ шыуагъэу 7-рэ пунктационнэу 9-рэ) или 3. более 5 орфографических и 10 <sup>2</sup> пунктуационных ошибок ( <i>е</i> орфографическэ шыуагъэхэр 5-м щигъуу, пунктационнэхэр 10-м щигъумэ).	
--	---	--

### 13. Родная литература (кабардино-черкесская литература)

#### 14. Родной язык (абазинский язык) (абаза бызшвала г1выра нхара- зых1вахра)

Азых1вахра зладырхъвыхуа г1выргылч1вк1 амап1: азак1ы - атекст ащтацаща, амаг1ны хъада шырзаг1арбауала, йыг1вбахуа – хальат1дъа г1вра.

Йапхъахауа аргылч1в андыргылуа йдырхъвыхра атахъып1 апхъаг1вчва йащтацауа йадк1ылу маг1ны г1азныц1уа зых1вахра шырг1выз, амаг1ан хъада шглахътыу, анадзара, аграмматика ц1асква аг1вра апны йшырзыг1арысабапыз, абызшва абайара шглахъырт1ыз.

Йыг1вбахуа аргылч1в апны орфография, грамматика, пунктуация хальат1ква рпхъадзара дырхъвыхит1.

Зых1вахрата йырг1вуаш атекст ажва 150 йнадзара атахъып1. Ауи йанадынхалуа орфография ажвар г1адрысабап ауит1.

Аргылч1в (абалк1ва)	Атекст аг1вра, абызшва г1арысабапща	Хальат1дъа г1вра
« 5 » 34—39 23-28	1. Атекст атема йаквшвара атахъып1. 2. Атекст аг1аншараква псахзара гъатахъым. 3. Атекст амаг1ны тамамта, йащтацауа йг1вызара атахъып1. 4. Абызшва абайара, йапшым синтаксис конструкцияква г1арысабапра, ажваква рц1арара. 5. Аграмматика ц1асква аг1вра апны йшырзыг1арысабапуа. 1-2 чважварахальат1 алазла ауит1.	Орфография хальат1та 1, йа грамматика хальат1та 1, йа пунктуация хальат1та 1.
« 4 » 25-33 15-22	1. Атекст атема йаквшвит1, ауаса йщардамк1ва мыг1вхъгараквак1 амап1. 2. Атекст аг1аншараква гъпсахым, йдучвам мтаразраквак1 алап1. 3. Атекст ащтацаща йдучвам псахраквак1 алап1. 4. Абызшва байап1. 5. Анхара астиль ацзак1ып1. 3-4 чважварахальат1 алазла ауит1	Орфография хальат1та 3 йг1и пунктуация хальат1та 3, йа орфография 2, пунктуация 4, йа пунктуация хальат1та 6, орфография хальат аламызтын, йа грамматика хальат1та 2.
« 3 » 14-24	1. Атекст атема щардак1ла йгъаквшвум. 2. Атекст амаг1ны г1анах1вит1, ауаса рыц1а маг1ынхъада зму зак1ы- г1вба быжьрышвтп1, аквымшвараквак1 алап1. 3. Атекст ащтацаща алапсап1. 4. Абызшва гъбайам, ажваква рмаг1ны таразта йгъг1арысабапым. 5. Анхара астиль гъацзак1ым. 5 йах1ламк1ва чважварахальат1 алазла	Орфография хальат1та 5 йг1и пунктуация хальат1та 5, йа орфография 4, пунктуация 6, йа 10 пунктуация хальат1та орфография хальат аламызтын, йа грамматика хальат1та 1 йг1и пунктуация хальат1та 9

**9 акласс ОГЭ акритерийкв****(абаза бызшвала г1выра нхара- зых1вахра)**

Азых1вахра зладырхъвыхуа г1выргылч1вк1 амап1: азак1ы - атекст ащтацаща, амаг1ны хъада шырзаг1арбауала, йыг1вбахуа – хальат1дъа г1вра.

Йапхъахуа аргылч1в андыргылуа йдырхъвыхра атахъып1 апхъаг1вчва йащтацауа йадк1ылу маг1ны г1азныц1уа зых1вахра шырг1выз, амаг1ан хъада шг1ахът1у, анадзара, аграмматика ц1асква аг1вра апны йшырзыг1арысабапыз, абызшва абайара шг1ахъырт1ыз.

Йыг1вбахуа аргылч1в апны орфография, грамматика, пунктуация хальат1ква рпхъадзара дырхъвыхит1.

Зых1вахрата йырг1вуаш атекст ажва 150 йнадзара атахъып1. Ауи йанадынхалуа орфография ажвар г1адрысабап ауит1.

Аргылч1в (абаллква)	Атекст аг1вра, абызшва г1арысабапща	Хальат1дъа г1вра
« 5 » 34—39 23-28	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Атекст атема йаквшвара атахъып1.</li> <li>2. Атекст аг1аншараква псахзара гъатахъым.</li> <li>3. Атекст амаг1ны тамамта, йащтацауа йг1вызара атахъып1.</li> <li>4. Абызшва абайара, йапшым синтаксис конструкцияква г1арысабапра, ажваква рц1арара.</li> <li>5. Аграмматика ц1асква аг1вра апны йшырзыг1арысабапуа.</li> </ol> <p>1-2 чважварахальат1 алазла ауит1.</p>	Орфография хальат1та 1, йа грамматика хальат1та 1, йа пунктуация хальат1та 1.
« 4 » 25-33 15-22	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Атекст атема йаквшвит1, ауаса йщардамк1ва мыг1вхъгараквак1 амап1.</li> <li>2. Атекст аг1аншараква гъпсахым, йдучвам мтаразраквак1 алап1.</li> <li>3. Атекст ащтацаща йдучвам псахраквак1 алап1.</li> <li>4. Абызшва байап1.</li> <li>5. Анхара астиль ацзак1ып1.</li> </ol> <p>3-4 чважварахальат1 алазла ауит1</p>	Орфография хальат1та 3 йгы пунктуация хальат1та 3, йа орфография 2, пунктуация 4, йа пунктуация хальат1та 6, орфография хальат аламызтын, йа грамматика хальат1та 2.
« 3 » 14-24	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Атекст атема щардак1ла йгъаквшвум.</li> <li>2. Атекст амаг1ны г1анах1вит1, ауаса рыц1а маг1ынхъада зму зак1ы- г1вба быжьрышвтп1, аквымшвараквак1 алап1.</li> <li>3. Атекст ащтацаща алапсап1.</li> <li>4. Абызшва гъбайам, ажваква рмаг1ны таразта йгыг1арысабапым.</li> <li>5. Анхара астиль гъацзак1ым.</li> </ol> <p>5 йайх1амк1ва чважварахальат1 алазла ауит1</p>	Орфография хальат1та 5 йгы пунктуация хальат1та 5, йа орфография 4, пунктуация 6, йа 10 пунктуация хальат1та орфография хальат аламызтын, йа грамматика хальат1та 1 йгы пунктуация хальат1та 9

**15. Родная литература (абазинская литература)****Й-9-хуа акласс ОГЭ абаза литературала акритерийкв**

АпхъагІвчва абаза литература асахІатква рпны абаза фольклори абаза литератури ртурых йрыпхьитІ.

Ауи апшта, апхъаг швчва абаза фольклор гІаңшара хъадаква, абаза литература атурых абгата, змагІны рыцІа йхІагІу, знадзара абгу, алитература амгІвайсра, атурых апны зылшара рыцІа йдуу агІвыраква рдырра атахьыпІ.

Алагъ КІавкІаз алитературакв йрапшдзата абаза литература шІаркІвапІ. Ага йшІазтынгъи хІлитература йанакІвызлакІгъи ауагІа нбжьагІв цІабыргыта йрыщпІ, ртурых амгІва гІанарбитІ, рхачІвы рыцнахитІ, граждан пафос хІагІала йрчвыпІ, хІ-Псадгъыл абзибарала йпсыпынкъвгитІ, гуманизмла йбайапІ.

Литературала асахІатква рпны алитература акурс хачІвыта йаму агІвыра йахаргІвазарагІваца гъакІвым: апхъагІвчва литература гІвырата йзпхъалакІгъи аидеи эстетика хвыта йамуи тамамта йырзыщаквыргылра атахьыпІ; агІвгІвы абаза литература апны нхарата йчпази йгІвызи рыцІа йауацІыхта йдырра атахьыпІ.

АпхъагІвчва алитература теория аэлемент хъадаква рдырра атахьыпІ (урышв литературала йзпхъазгъи гІадрьсабапуамца).

АргылчІвква (абаллква)	АзцІгІараква рджъауапква хвыта йрзыбачІву (критерии)
«5» 19-23	<p>АпхъагІв агІвыра дангІаквчважвауа агІвыра атема, аидея, акомпозиция ачпаша, асюжет алаща, астиль ауыс, алитература жанр цІолата йдырра атахьыпІ;</p> <p>апхъагІв агІвыра дангІаквчважвауа абаза бызшва байарата, цІарарата, пшдзарата, къарута йаму йзыгІарбара атахьыпІ;</p> <p>апхъагІв агІвыра апхъазаман йгІаквчважвузтынгъи хІуахъчІвачІви заман йгІаквчважвузтынгъи жвлара къару ду шаму, хІызту азаман ауысква рыцІа тамамта, нахвата ргІагвынгІвра, ралыргара йшацхърагІауа гІайырбара атахьыпІ;</p> <p>апхъагІв йцри бызшва цкъата, тамамта йзыгІарысабапра атахьыпІ;</p> <p>апхъагІв агІвы йынхара-бзазара азцІгІара йыртызтын ауи аджъауап айшыста йдырра атахьыпІ; ауи йацта агІвгІвы йгІвыраква ртемаква, йидеяква, йхатІ, проблемата йгІвыраква рпны йгІащгІихуа, абаза литература атурых апны гылартата йыму айшыста даквгІашІасра атахьыпІ.</p>
«4» 14-18	<p>АпхъагІв агІвыра дангІаквчважвауа агІвыра атема, аидея, акомпозиция ачпаша, асюжет алаща, астиль ауыс, алитература жанр йдырра атахьыпІ;</p> <p>апхъагІв агІвыра дангІаквчважвауа абаза бызшва байарата, цІарарата, пшдзарата, къарута йаму йзыгІарбара атахьыпІ;</p> <p>апхъагІв агІвыра апхъазаман йгІаквчважвузтынгъи хІуахъчІвачІви заман йгІаквчважвузтынгъи жвлара къару ду шаму, хІызту азаман ауысква рыцІа тамамта, нахвата ргІагвынгІвра, ралыргара йшацхърагІауа гІайырбара атахьыпІ;</p> <p>апхъагІв йцри бызшва цкъата, тамамта йзыгІарысабапра атахьыпІ;</p> <p>апхъагІв агІвы йынхара-бзазара азцІгІара йыртызтын ауи аджъауап айшыста йдырра атахьыпІ; ауи йацта агІвгІвы йгІвыраква ртемаква, йидеяква, йхатІ, проблемата йгІвыраква рпны йгІащгІихуа, абаза литература атурых апны гылартата йыму айшыста даквгІашІасра атахьыпІ;</p> <p>апхъагІв азцІгІара джъауап ангІайтуа гІвба-хпа хальатІ йылцІырныс ауаштІ.</p>
«3»	АпхъагІв агІвыра атема йдыритІ, аидея асюжет алаща йшатахъу

7-13	<p>апшта цІолта, абгата йгызыгІахътІуам;  агІвыра дангІаквчважвауа ауи абазышва абайара, апшдзара абгата йгызыгІарбум; йара апхьагІв йыбызшвагы льальапІ, ажваква рхІващаква рпны магІны зму закІ-гІвба хальатІ йылцІуазтын;  агІвыра дгІазквчважвауа атеми аидеи йдыруазтынгы агвацпна алкІгІараква ргвынгІвра йчвыбаргвызтын;  агІвыра автор йбиография йгы ауи йыршІыйара абгата йгызыгІарбум; йара апхьагІв йыбызшвагы льальапІ, ажваква рхІващаква рпны магІны зму закІ-гІвба хальатІ йылцІуазтын;  агІвыра дгІазквчважвауа атеми аидеи йдыруазтынгы агвацпна алкІгІараква ргвынгІвра йчвыбаргвызтын;  агІвыра автор йбиография йгы ауи йыршІыйара абгата, цІолата йзымхІвузтын.</p>
«2» 0-6	<p>АгІвыра йа ашІалахІвара гІазквчважвауа, ауи атема, аидея, акомпозиция ачпаша, асюжет алаща дукІ йымдыруазтын;  Автор йбиография, ауи йыршІыйара абгата йзыгІамырбузтын;  йцри бызшва хвита дзаламчважвузтын, йзыгІамрысабапуазтын.</p>

### 16. Родной язык (карачаевский язык)

Изложение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы, вторая – за грамотность.

При выставлении оценки за содержание и речевое оформление учитываются требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

При выставлении второй оценки (грамотность) учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок.

Оценка// баллы	Содержание и речь	Грамотность
«5» //  34 – 39	<p>1.Содержание работы полностью соответствует теме.  2.Фактические ошибки отсутствуют.  3.Содержание излагается последовательно.  4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.  5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.  В работе допускается не более 1-2 речевых недочетов.</p>	<p>1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки</p>
«4» //  25 - 33	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).  2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.  3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.  4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p>	<p>3 орфографические и 3 пунктуационные ошибки, или 2 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 6 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, или 2 грамматические ошибки</p>

	5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В работе допускается не более 3-4 речевых недочетов.	
«3»//  <b>15 – 24</b>	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В работе допускается не более 5 речевых недочетов.	<b>5</b> орфографических и <b>5</b> пунктуационных ошибок, или <b>4</b> орфографических и <b>6</b> пунктуационных ошибок, или <b>10</b> пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических, или <b>1</b> грамматическая и <b>9</b> пунктуационных ошибок
«2» //  <b>0 - 14</b>	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	более <b>8</b> орфографических ошибок и <b>8</b> пунктуационных ошибок, или <b>7</b> орфографических ошибок и <b>9</b> пунктуационных ошибок, или более <b>5</b> орфографических ошибок и <b>10</b> пунктуационных ошибок.

При работе над изложением можно пользоваться орфографическим словарём

### 17. Родная литература (карачаевская литература)

#### 9-чу КЛАССДА ГИА-дан СОХТАЛАНЫ АУУЗДАН ДЖУУАБЛАРЫНА БАГЪА САЛЫУ КРИТЕРИЙЛЕ

Аууздан соруу окъуучулары билимлерин, чемерликлерин тинтиб, багъа салыуну баш амалларыны бириди. Аууздан джууабха багъа салыр ючюн бу затланы эсге алыргъа керекди: окъуучуну джууабыны тюзлюгю, толулугъу, окъулгъанны ангылагъан дараджасы, айтханын тилни мардаларына кёре къурай билгени, тилини байламлылыгъы.

Багъа // балла	Критерийле
«5» //  <b>19 - 23</b>	Окъуучу окъулгъан материалны толу айта эсе, тил ангыламны тюз ачыкълай эсе, алгъан билими бла иште тюз хайырлана эсе; юлгюлени кеси къураб айта эсе; айтыллыкны бири-бири ызындан таб тизиб, литература тилни мардалары излегенча айта эсе

«4» // 14 - 18	Окьюучуну джууабы «5» багъагъа келишиб, алай а 1-2 халат ычхындырса, аланы кеси тюзете эсе, айтханын таб тизиуде, тилни мардалары бла хайырланыуда 2-ден кѳб кемлик джибермей эсе.
«3» // 7 - 13	Окьюучу берилген теманы баш магъанасын, джорукъларын ангылагъанын эмда билгенин таныта эсе, материалны толу айталмай эсе, ангыламланы ачыклагъан джорукъланы айтхан заманда кемликле джибере эсе; кесини оюмун иги ангылатырча, толу ийнанырча айта билмей эсе эмда керекли юлгюлени кеси къураялмай эсе; материалны тынгылы, байламлы тизиб айталмай эсе эмда айтхан заманда тилни мардалары бла хайырланыуда халатла джибере эсе.
«2» // 0 - 6	Окьюучу окъулгъан материалны асламын билмей эсе, ангыламланы, джорукъланы айта туруб, кѳб халат ие эсе неда магъаналарын буза эсе; дерсни, теманы, къатышдырыб айта эсе.

**18. Родной язык (ногайский язык)  
Окувшылардынъ язув ислерине белги салув критерийлери.  
9-ншы класста ОГЭ (изложение)**

Изложение язув ман окувшылардынъ грамматикадан, орфографиядан, токтав белгилерден билимлери тергеледи.

Изложениединъ бас критериялары – текстинъ маънесин толы этип, болган затларды тетеси мен коърсетуев, орфография яктан дурыс язув.

Текстинъ карары IX класста 320 – 400 соъз.

Изложениеге эки белги салынады: биринши – текстинъ маънесине коъре, йыймалар дурыс туъзилгенине, текстинъ иштелигин ашып билуевине; экиншиси – белгиленген грамматикалык борышты эм дурыс язув правилоларды билуевине. Эки белги де ногай тилге салынадылар.

Язылган изложениединъ соъзлер саны 160 соъз болады.

IX класста изложениеге белги салганда эске алынаяк затлар:

Белгилер	Эске алынаяк затлар	
	маънеси	дурыс язылувы
«5» 34 - 39	Маънеси темага келиседи. Янъылыссыз. Байламлы. Соъз байлыгы эм стили. 5. Автордынъ тексти дурыс этилип язылмаган; йыйма туъзуевде де 1 – 2 янъылыс йиберилген.	Орфографиядан 1, токтав белгилерден 1 яде грамматикадан 1 янъылысы бар.
«4» 25 -33	Язылганы темага келиседи. 2. Маънеси ягыннан бир – эки янъылыс этилген. Автордынъ тексти бир аз туърленген. 4. Лексика, грамматика ягыннан соъзлер мен туъз пайдаланган. 5. Йыйма туъзуевде доъртке дери янъылыслары бар.	Орфографиядан 3, токтав белгилерден 3 янъылысы бар (яде орфографиядан 2, токтав белгилерден 4; яде 6 янъылысы токтав белгилерден, 2 янъылысы грамматикадан болса.)
«3» 15 - 24	Автордынъ текстиннен бир аз тайган. Байламлы язылмаган. Соъз байлыгы терен тувыл.	Орфографиядан 5, токтав белгилерден 5 янъылысы бар (яде 4 - орфографиядан, 6 - токтав белгилерден; яде

	2	граматикадан – 1, токтав белгилерден 9 янъылыс болса.)
«2»  0 - 14	1. Автордынъ текстиннен коьп кере тайылган (бас кесеклери калган.) 2. Адабият тилдинъ нормаларыннан тайган коьп соьзлер бар. 3. Йыймалар байламсыз, планга келиспейди. Соьз байлыгы терен тувыл.	Орфографиядан 8, токтав белгилерден 8 янъылысы бар (яде 7 - орфографиядан, 9 - токтав белгилерден; яде 5 - орфографиядан, 10 - токтав белгилерден, 8 – грамматикадан болса.)

**19. Родная литература (ногайская литература)  
НОГАЙ АДАБИЯТТАН БИЛИМЛЕРИНЕ ЭМ  
СУЛЫПЛАРЫНА БЕЛГИ САЛУВ ОБЛШЕМИ**

Окувшыдынъ тилден билимин эм сулыбын тергевдинъ биринши йолы авызлама хабарлав тили болады. Окувшыдынъ билимин тергевде тоьменде белгиленген затлар эске алынады:

1) явабынынъ толылыгы; 2) окулганды калай туьсингени; 3) соьйлем тилининъ дурыслыгы.

<b>Белгилер // баллар</b>	<b>Критерийлер</b>
«5» // 19 - 23	Эгер окувшы белгиленген тема бойынша толы явап берсе; теориясын бегитуьв мысалыларды туьз кулланса; соьйлем тили дурыс болса.
«4» // 14 - 18	Эгер окувшы темады анълатувда бир-эки янъылыс этсе; бегитуьв мысалыларында янъылыслар йиберсе; соьйлем тилинде янъылыслар коьп болса.
«3» // 7 - 13	Эгер окувшы темады анълатувда 3-4 янъылыс этсе; тил материалын анълатса да, ога керекли мысалыларды айта билмесе; соьйлем тилинде янъылысларды коьп этсе.
«2» // 0 - 6	Эгер окувшы озган тил материал бойынша бир зат та айталмаса.